

Громадянська освіта

Презентація до підручника О. Охредька, Л. Коломеець, В. Гладуна



Спілкування



Що таке спілкування

Спілкування — передання інформації, думок від однієї особи до іншої в будь-якій формі. Без нього людство просто не існувало б.

- *Дейл Карнегі зазначав: «Усмішка нічого не коштує, але дорого цінується». Спілкування потрібне нам, щоб розуміти одне одного, дружити, ділитися почуттями та знаннями.*



Дистанція у спілкуванні

Вид дистанції	Відстань	Із ким використовується
Близька (інтимна)	До 0,5 м	Батьки, брати, сестри, чоловік, дружина
Міжособистісна	0,5—1,5 м	Друзі, знайомі
Соціальна (ділова)	1,5—3 м	Незнайомці або знайомі в офіційних умовах
Публічна	3 м і більше	Виступ перед аудиторією

Види спілкування

Вербальне спілкування

- Обмін інформацією, думками та емоціями між людьми за допомогою слів (усне мовлення, розмовна мова, письмо).

Невербальне спілкування

- Передання інформації за допомогою безсловесних засобів (мова тіла, міміка, жести, пози, зоровий контакт, інтонація, паузи, погляд та відстань між людьми).



Засоби невербального спілкування

Міміка
та погляд

Емотикони

Мова жестів

Жестова мова



Значення одного жесту в різних країнах



Піднятий догори великий палець: у США, Великій Британії, Австралії та Новій Зеландії — спроба зупинити машину або «все добре»; у Греції — «замовкни»; у Японії — «дай трохи грошей».



Значення одного жесту в різних країнах



Поворот указівного пальця біля скроні: у Нідерландах означає, що хтось сказав дотепну фразу; у слов'ян має протилежне значення (дурість).



Значення одного жесту в різних країнах



Складені півколом великий і вказівний пальці (ОК): у США — «усе добре», на півдні Франції — «погано», «нуль».



Ефективне спілкування

- **Ефективне спілкування** — спілкування, у якому досягається повне порозуміння між співрозмовниками, а інформація передається так, що її правильно сприймають і розуміють.



Мистецтво спілкування в культурі

Німе кіно: наприкінці XIX ст. фільми знімали без звуку.

Найвідоміший актор Чарлі Чаплін довів, що для розуміння іноді досить погляду, усмішки чи простого жесту.

- ▶ Автор казки «Маленький принц» Антуан де Сент-Екзюпері вчить, що справжнє спілкування відбувається не лише словами, а ще й емоціями та увагою:
«Найголовнішого не побачиш очима — його відчуває серце».

Правила ефективного спілкування

Говори чітко, ясно і зрозуміло

Слухай співрозмовника уважно та з повагою

Проявляй доброзичливість, чесність і щирість

Доречно використовуй жести, міміку та інтонацію

Будь ввічливим у повсякденних ситуаціях (кажи «дякую», «перепрошую»)

Працюємо з іЗЗі



Тестові завдання до параграфа

8. Коли слова й жести збігаються, спілкування стає

☐ жвавим і теплішим

☐ байдужим

☐ незрозумілим

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

8/9

Виконайте завдання 1, 3, 7—9.

Домашнє завдання



Опрацювати § 8 «Стереотипи у твоєму житті» (с. 62—71) та виконати одне творче завдання на вибір:

- Спробувати протягом однієї години спілкуватися з рідними або друзями виключно невербальними засобами (мімікою, жестами, малюнками чи емотиконами), після чого письмово зафіксувати, які думки було передати найлегше, а де виникли найбільші труднощі.
- Переглянути короткий уривок із будь-якого німого фільму (наприклад, із Чарлі Чапліном) або сучасного мультфільму без звуку і записати, які саме емоції та наміри героїв тобі вдалося зрозуміти лише завдяки їхнім позам, поглядам та жестам.